

Valorisation des collections

Présentation des deux outils de valorisation

Avalon & Avatar

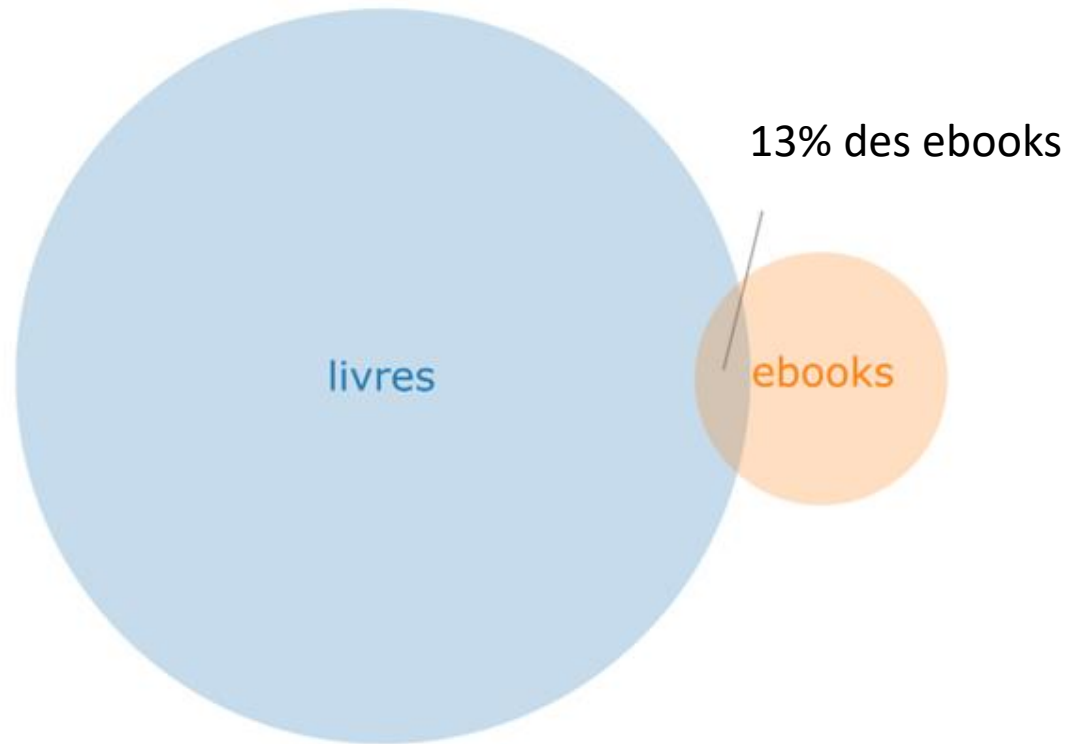
Marc Meury, Pablo Iriarte, Aurélie Vieux

LibreABC, 31.08.2023

Plan

- Contexte
- Valorisation de la collection numérique sur les espaces physiques : application « Avalon »
- Valorisation de la collection sur les espaces numériques : application « Avatar »
- Discussion et questions

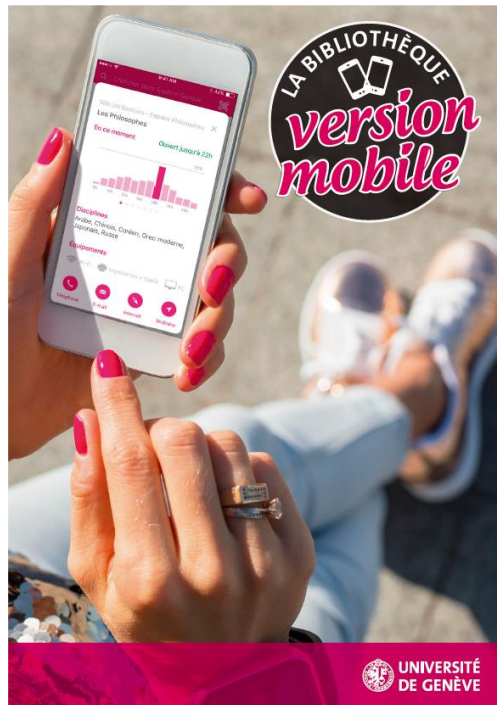
Contexte



Contexte

- Collection d'ebooks avec un taux de croissance important
- Majorité de la collection est **invisible au rayon** (87% des ebooks n'ont pas d'équivalent papier)
- **Complémentarité papier / électronique** (passage fréquent d'un format à l'autre)
- Usage de la collections de plus en plus **nomade**
- **Long traine** de la consultation

Contexte



Géolocaliser chaque espace et l'afficher dans la carte de l'application

Scanner le QR-code ou le code-barres d'un ISBN au dos d'un livre pour connaître sa disponibilité dans le catalogue RERO Explore Genève

Connaître la fréquentation des salles de lecture en temps réel

Scanner les QR-codes signalant les documents numériques sur les affiches réparties dans les salles de lecture

Connaître les horaires, disciplines et équipement disponibles pour chaque espace

Rechercher des documents dans RERO Explore Genève

Emprunter des documents avec ton téléphone au guichet de prêt ou à la borne en scannant ta carte multiservices

Conserver les références bibliographiques sous forme de favoris

Source : <http://www.unige.ch/biblio/fr/services/bibliotheque-version-mobile/>

Deux applications de valorisation

AVALON : application de valorisation numérique dans les espaces physiques

AVATAR : application de valorisation pour les acquisitions et autres ressources

1. Application « Avalon »

Projet de valorisation des collections numériques sur les espaces physiques

Objectifs :

- Renforcer la visibilité des ebooks dans les espaces de la Bibliothèque par un visuel spécifique et identifiable
- Permettre la valorisation d'ensembles thématiques (expositions, stands, évènements, etc.)
- Faciliter l'accès aux ebooks et signaler son existence sur les exemplaires papier

Présentation de l'application de valorisation numérique AVALON

Marc Meury

Programme

- Introduction
- Mise en œuvre et communication
- Présentation d'Avalon
- Démonstration de l'application « Avalon»
- Questions

Introduction – *contexte initial*

- Augmentation des ressources numériques et de la collection d'ebooks à la Bibliothèque de l'UNIGE
- Manque de visibilité et sous-utilisation des ressources numériques
- Supports de valorisation hétérogènes et complexité de mise en œuvre

Introduction – *contexte d'opportunité*

- Objectifs du plan d'action stratégique de la DIS (2014-2017) : permettre un accès facilité aux collections électroniques
- Travail de Bachelor (AV, 2014) et un mémoire (MM, 2013) soulignant un besoin de valorisation avec des recommandations
- Création de l'application mobile UNIGE en 2017

Introduction - *Périmètre du projet*

But initial : valoriser l'ensemble des ressources électroniques de la Bibliothèque (ebooks, BDD et périodiques électroniques) dans les espaces physiques et en ligne

Le périmètre retenu pour la première partie du projet : la valorisation des ebooks dans les espaces physiques

Mise en œuvre et communication

Projet en 3 phases (Avril 2017 – août 2018) :

1. Cadrage (avril/septembre 2017): collecte des besoins sur les sites + définition des contenus, choix des supports

2. Réalisation (octobre 2017/mai 2018): développement de l'application, collecte des données, création des modèles de supports (en accord avec les graphistes de l'UNIGE), tests et intégrations des améliorations

3. Mise en œuvre (mai/août 2018): formation des collègues sur les sites (par les membres du GT), rédaction de la documentation, achat du matériel, communication (interne DIS, puis usager-ères)

➤ **Création d'un groupe de travail ponctuel : « GT- valorisation des ebooks » (CODIS + sites)**

Mise en œuvre et communication

Communications auprès des usager-ères (fin août- septembre)

- Création d'une tuile «**Bibliothèque version mobile**» sur la page « services » du site web et signalement sur la page « ebooks » du site web (lien vers la tuile)
- Diffusion sur les canaux de l'UNIGE (Actualité web, portail UNIGE, réseaux sociaux de la Bibliothèque // UNIGE)
- Instances de site
- Campagne «**Bibliothèque version mobile**» :
 - Affiches / flyers dans les espaces de la Bibliothèque
 - Démonstration au stand pendant les WD en lien avec l'application UNIGE mobile

Mise en œuvre et communication

Communications internes

- Message aux personnels de la Division
- Deux séances d'information/démonstration (DIS)
- Des formations sur site / par équipe

Présentation d'Avalon

Avalon = Application de VALOrisation Numérique

L'application exploite :

- Les web services d'ALMA (API Primo)
- Les web services de Google books, Amazon et Syndetics (images de couv.)
- L'application Open Source Yourls (<http://yourls.org/>)
- Les librairies PHP FPDF (<http://www.fpdf.org>) et TCPDF (<https://tcpdf.org>)

Deux objectifs de l'application :

- Simplification du processus de création pour les collaborateurs/trices
- Simplification d'accès aux ressources pour les usagers-ères

Côté collaborateurs



Supports dans les espaces de la Bibliothèque



Côté usagers

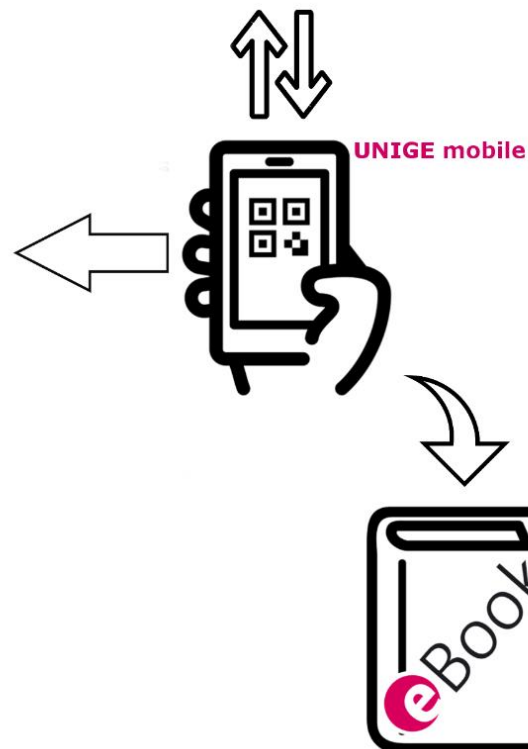
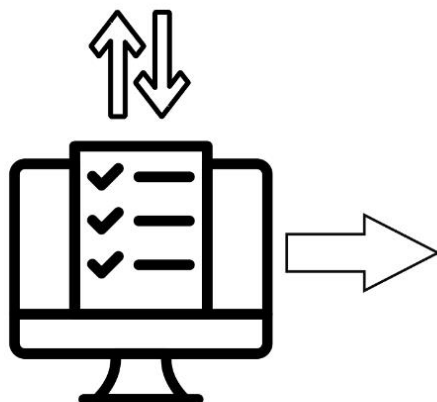
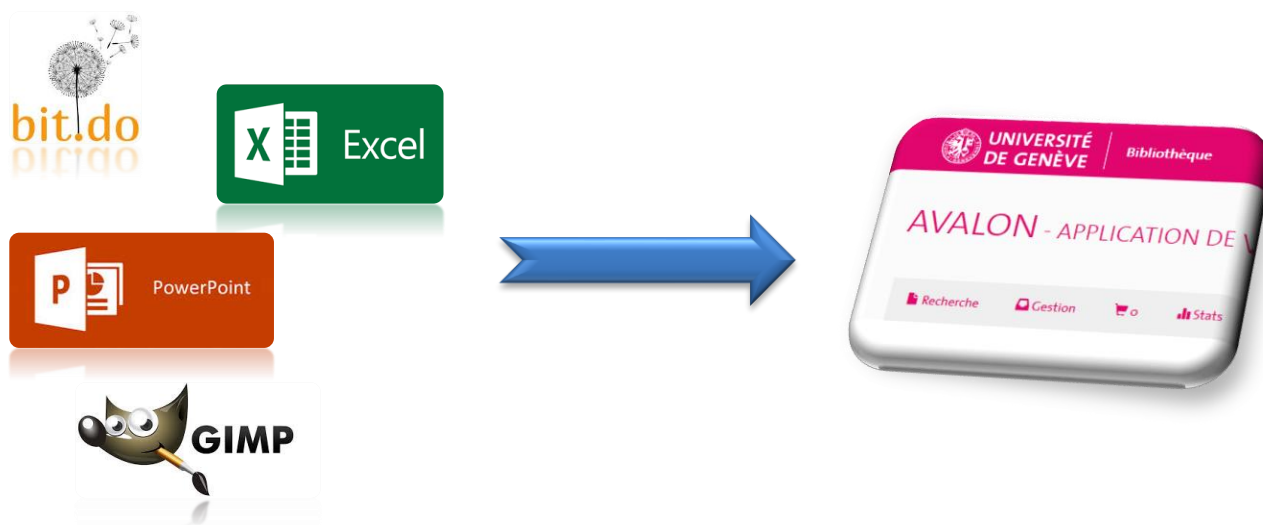


Schéma de fonctionnement global
Avalon - application de valorisation numérique

Bibliothèque de l'UNIGE

Présentation d'Avalon – objectif 1

Simplification pour les collaborateurs/trices



Présentation d'Avalon – Objectif 1

Simplification pour les collaborateurs/trices

Critères	Fonctionnement avant-projet	Avalon
Temps d'exécution	> 8 min	~ 30 sec.
Nb d'outils	4	1
Mise en page	Manuelle	Automatique
Étapes	13	6
Nb clics	57	12
Sorties	1 support	3 supports
Harmonisation (support et mise en rayon)	par site	globale

Côté collaborateurs



Supports dans les espaces de la Bibliothèque



Côté usagers

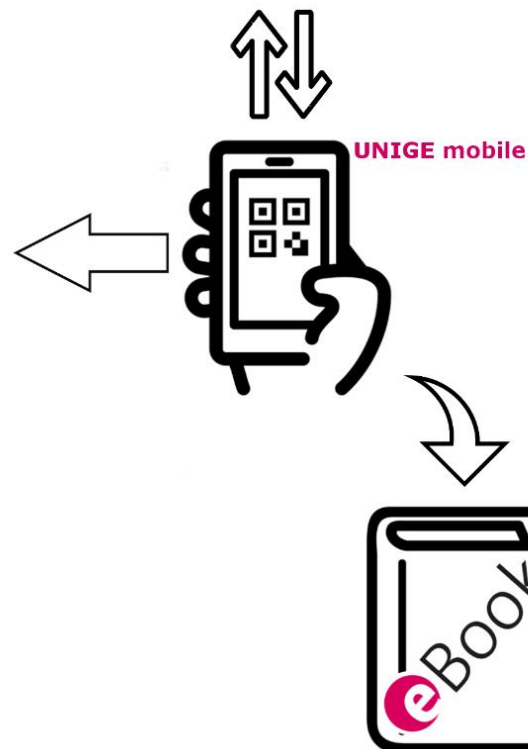
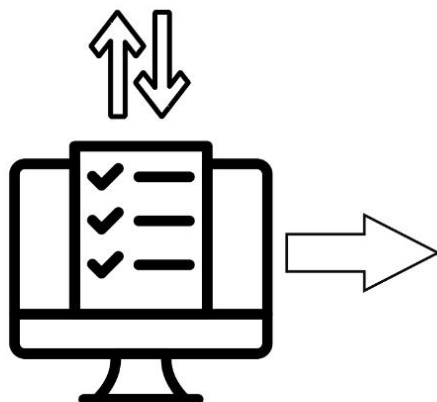


Schéma de fonctionnement global
Avalon - application de valorisation numérique

Bibliothèque de l'UNIGE

Présentation d'Avalon – les autres types de ressources

5 types de documents numériques

Vidéo

eBook

Databases

Website

eJournal

Côté collaborateurs



Supports dans les espaces de la Bibliothèque



Côté usagers

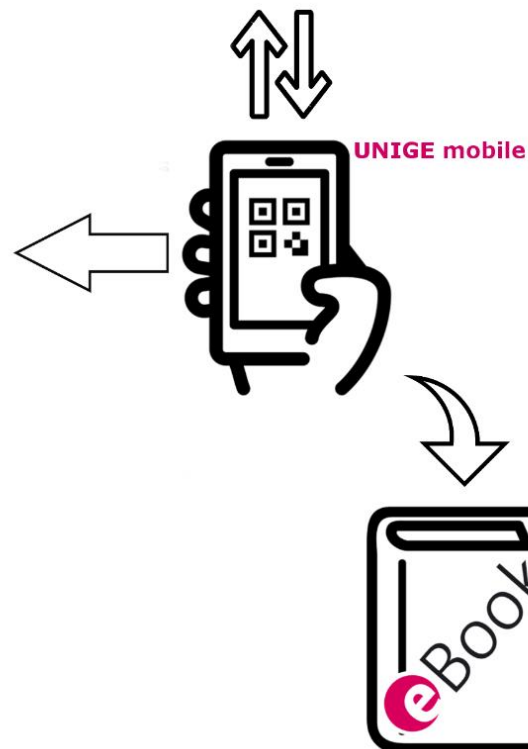
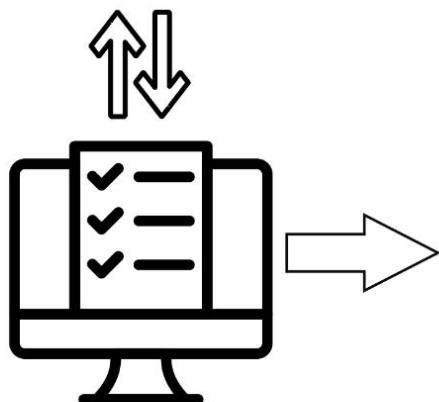
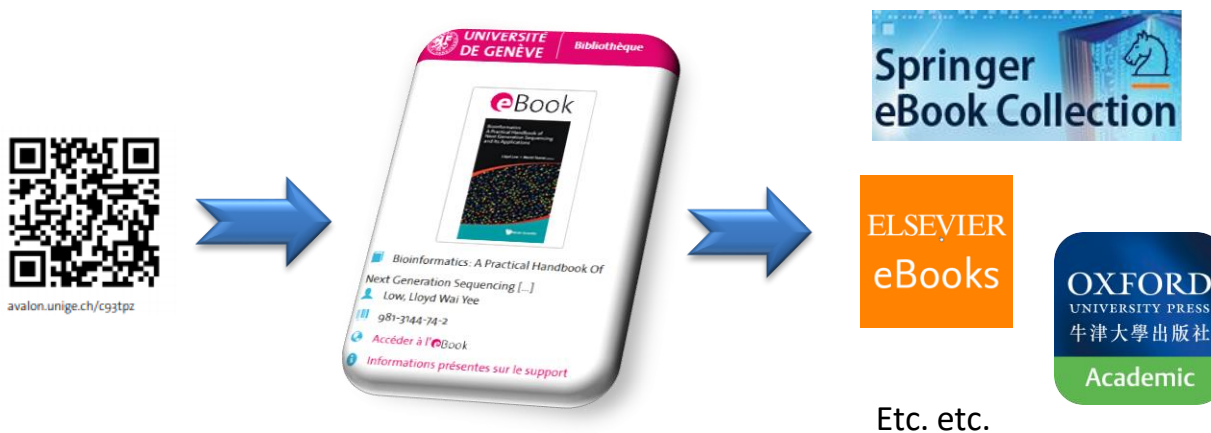


Schéma de fonctionnement global
Avalon - application de valorisation numérique


Bibliothèque de l'UNIGE

Présentation d'Avalon – objectif 2


Simplification pour les usager-ères






 Bioinformatics: A Practical Handbook Of
Next Generation Sequencing [...]

 Low, Lloyd Wai Yee


 981-3144-74-2

 [Accéder à l'eBook](#)

 [Informations présentes sur le support](#)

 Accès

L'utilisation des ressources électroniques mises à disposition par la Bibliothèque de l'UNIGE est soumise à des **règles** d'usage spécifiques.

 Partage





 Contact


[Nous contacter](#)


[Voir la FAQ](#)



 Bioinformatics: A Practical Handbook Of Next Generation Sequencing [...]

 Low, Lloyd Wai Yee

 981-3144-74-2

 [Accéder à l'eBook](#)

 [Informations présentes sur le support](#)

Accès

L'utilisation des ressources électroniques mises à disposition par la Bibliothèque de l'UNIGE est soumise à des **règles** d'usage spécifiques.

Partage



Contact

[Nous contacter](#)

[Voir la FAQ](#)

Démonstration de l'application «Avalon»



AVALON

Merci pour votre attention.

Des questions ?

2. Application « Avatar »

Outil de valorisation des **toutes les collections** sur les **espaces numériques** (pages Web, écrans d'affichage, emails, etc.)

Objectifs :

- Promouvoir des listes de documents sur les pages web selon un affichage automatique «liste/tableau» ou carrousel d'images de couverture
- Permettre la valorisation d'ensembles thématiques (nouvelles acquisitions, expositions, séminaires, bibliographies pour un cours, évènements, etc.)



BIBLIOTHÈQUE
www.unige.ch/biblio



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Application « Avatar » : objectifs

1. Développer un nouveau système d'affichage pour les nouvelles acquisitions sur les pages web
2. Intégrer la valorisation « à la carte » d'autres types de documents sur les pages web en utilisant le même principe que ce qui est fait pour les nouvelles acquisitions.

Application « Avatar »

Fonctionnalités

- Automatisation des imports à partir d'Alma
- Automatisation de la récupération des images de couverture
- Possibilité de créer des valorisations à partir des métadonnées importées (localisations, etc.)
- Possibilité de valoriser tous les types de document
- Possibilité d'ajouter d'autres documents manuellement (y compris hors Alma)
- Génération le code à ajouter sur les pages Web : format tableau et carrousel
- Possibilité d'exclure ou inclure des documents
- Possibilité de «épingler» des documents en haut des listes

Application « Avatar »

- Routine d'import des métadonnées
 - Exports Alma Analytics
 - OAI-PMH
 - Autres possibles
- Routine d'import des images
 - Syndetics
 - Amazon
 - Google Books
 - ISBN DB

Application « Avatar »

- Champs Avatar

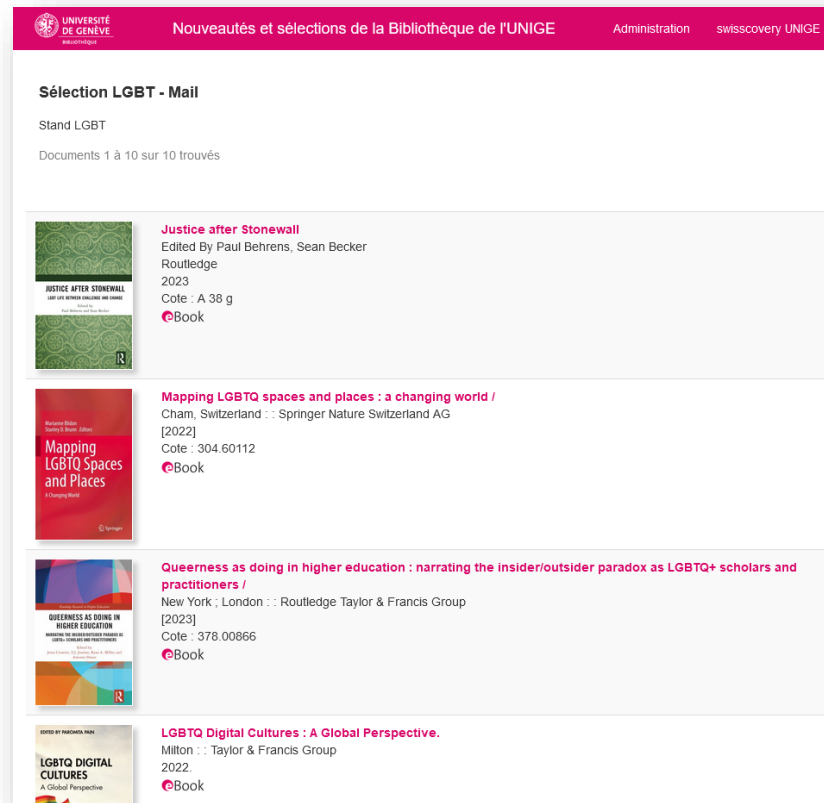
Champ	Print	Online	Public	Sélections
author	X	X	X	X
date	X	X		X
classification	X	X	X	X
edition	X	X	X	
ecollection		X		X
format	X	X	X	X
image	X	X	X	
isbn	X	X		
localisation	X			X
mmsid	X	X		
pubdate	X	X	X	X
pubplace	X	X	X	X
publisher	X	X	X	X
reporting_codes	X	X		X
subjects	X	X		X
title	X	X	X	X
issn	X	X		
materialtype	X	X	X	X
language	X	X		X
oa	X	X	X	X

Application « Avatar »

Import 1 et récupération des images

- lignes totales : 145828
 - Book : 105303
 - Computer file : 6
 - Journal : 39891
 - Map : 8
 - Music : 56
 - Visual material : 564
- lignes totales avec ISBN : 98187
- lignes totales avec ISBN et image : 94297 - 96%
- lignes totales avec ISSN : 10484
- lignes totales avec ISSN et image : 4338 - 41%

Application « Avatar »



The screenshot displays the 'Avatar' application interface for the University of Geneva library. The header includes the university logo, the text 'Nouveautés et sélections de la Bibliothèque de l'UNIGE', and navigation links for 'Administration' and 'swisscovery UNIGE'. The main content area is titled 'Sélection LGBT - Mail' and shows 'Stand LGBT' with 'Documents 1 à 10 sur 10 trouvés'. A list of four books is displayed, each with a cover image, title, editor/publisher, year, and a 'Book' icon.

UNIVERSITÉ DE GENÈVE **swisscovery UNIGE**

Nouveautés et sélections de la Bibliothèque de l'UNIGE Administration swisscovery UNIGE

Sélection LGBT - Mail

Stand LGBT

Documents 1 à 10 sur 10 trouvés

Justice after Stonewall
Edited By Paul Behrens, Sean Becker
Routledge
2023
Cote : A 38 g
Book

Mapping LGBTQ spaces and places : a changing world /
Cham, Switzerland : : Springer Nature Switzerland AG
[2022]
Cote : 304.60112
Book

Queerness as doing in higher education : narrating the insider/outsider paradox as LGBTQ+ scholars and practitioners /
New York ; London : : Routledge Taylor & Francis Group
[2023]
Cote : 378.00866
Book

LGBTQ Digital Cultures : A Global Perspective.
Milton : : Taylor & Francis Group
2022.
Book

<https://dis.unige.ch/avatar/520>

Application « Avatar »

The screenshot displays the library website interface. At the top, the University of Geneva logo and name are on the left, and navigation links (UNIVERSITÉ, FACULTÉS, ÉTUDES, COLLABORATEURS, SERVICES, ALUMNI) are on the right. Below this, a secondary navigation bar includes 'BIBLIOTHÈQUE' and 'Trouver des documents'. The main content area is divided into three columns. The left column, titled 'OUVRAGES DE RÉFÉRENCE', lists three books: 'Dictionnaire des concepts de la professionnalisation', 'The Bloomsbury handbook of gender and educational leadership and management', and 'Handbook of effective inclusive elementary schools research and practice'. The middle column, 'SÉLECTION THÉMATIQUE : DES ANIMAUX ET DES HOMMES', features a carousel of book covers, with 'An Introduction to Human-Animal Relationships' by Clive R. Hollin currently displayed. The right column contains a 'Portail' section with a link to 'Psychologie' and a 'BIBLIOTHÈQUES ET ARCHIVES RESSOURCES' section listing various library services and research centers.

<https://www.unige.ch/biblio/fr/disciplines/education/>

Démo d'Avatar

Interface d'admin :

<https://dis.unige.ch/avatar/admin/>

Démo du résultat sur une page Web :

<https://www.unige.ch/biblio/fr/disciplines/education/>

Développements futurs

1. Ajout d'une page d'aide
2. Nouveau paramètre « langue » pour afficher les textes en anglais
3. Nouveau paramètre « Afficher le nom du dépôt » Oui/Non (Non par défaut) : Nom de la Biblio + Nom du dépôt + cote sans étiquette
4. Abonnement par email et notifications
5. Export PDF
6. Suppression des documents (après l'arrêt d'un abonnement ou désherbage)

Publication du code

- Prévues en licence MIT sur Github :
 - <https://github.com/dis-unige>
- Calendrier :
 - Avatar : fin de 2023
 - Avalon : 2024
- Diffusion sur demande dans l'état actuel

Questions ?

Merci pour votre attention !



Pablo Iriarte, Aurélie Vieux et Marc Meury, Bibliothèque de l'UNIGE, 2023

Ce document est sous licence Creative Commons Attribution - Partage dans les mêmes conditions 4.0 International : <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.fr>.

